***Матеріали для самостійної роботи студентів заочної форми навчання 2 курсу Педагогічного факультету (Спеціальність 012. Дошкільна освіта)***

***з курсу «Дитяча література»***

Викладач доц. Горбонос О.В.

**13.04.2020 - 17.04.2020**

І. Тема: ***«Поняття про дитячу літературу і дитячий фольклор»***

**Завдання**

1. Опрацювати лекційний матеріал зі вказаної теми, прослуханий у дистанційному форматі 14.04.2020
2. У письмовому вигляді підготувати лаконічне наукове повідомлення «Провідні групи літературних творів для дітей дошкільників» (з обов’язковим використанням назв конкретних творів митців та фольклорних текстів)
3. Скласти картотеку провідних груп фольклорних текстів, які рекомендовані за сучасними програмами дошкільної ланки освіти.

Подати виконані завдання у Вайбер для оцінювання якості виконання

ІІ. Тема : ***«Українська дитяча література ХІХ-початку ХХ століття»***

**Завдання:**

1. Опрацювати лекційний матеріал з вказаної теми, поданий у дистанційному форматі 17.04.2020.
2. Зробити порівняльну таблицю змістовно-художніх особливостей пейзажної лірики Т. Шевченка та Л. Глібова ( форма виконання – стисле повідомлення у письмовому вигляді).
3. Скласти картотеку творів І. Франка, що рекомендовані до вивчення у дошкільній освіті за сучасними програмами.

І. 27.04 -30.04.

1.*Опрацювати самостійно теоретичний матеріал із теми «****Народні казки для дошкільного віку****» за наступними питаннями:*

**План**

1. Народна казка як фольклорний жанр. Основні тематичні цикли, художня своєрідність та виховна спрямованість цих творів.
2. Казки про тварин – найдавніший вид казкового епосу. Система образів цих творів, специфічні риси їх художнього функціонування. Особливості побудови сюжету, образна система казок про тварин.
3. Чарівні казки. Змістово – художня неповторність цих творів. Особливий характер конфлікту чарівних казок. Їх поетика. Виховна спрямованість.

**Література:**

1. Брицина О., Українська народна казка // Калинова сопілка: Антологія української народної творчості./ О.Брицина, Г.Довженок, С. Мишанич - К., 1989 – С. 3 – 10.
2. Дунаєвська Л. Скарб нашого дитинства. Золота книга казок: Українські народні казки. –К., 1990. – С. 5 – 14.
3. Качак Т. Українська література для дітей та юнацтва : Підручник / Тетяна Качак. – К. : ВЦ «Академія», 2016. – С.44-51 – (Серія «Альм-матер»)
4. Кіліченко Л.М. Українська дитяча література: Навч.посібник./ Л.М. Кіліченко, П.А. Лещенко, І.М. Проценко. – К., 1979. – С. 43 - 50.
5. Кіліченко Л.М. Українська дитяча література: Навч. посібник. – К., 1988. – С. 9 – 15.

2. *Виконати наступні завдання:*

1). Скласти картотеку народних казок за програмою дошкільної ланки освіти, проаналізувати закономірність їх вивчення.

*2). Підготувати підсумкові стислі письмові повідомлення з тем:*

А). Жанрова природа народних казок про тварин.

Б). Особливості народних чарівно-фантастичних казок.

2.Опрацювати самостійно теоретичний матеріал із теми «**Провідні мотиви української сучасної лірики для дітей дошкільного віку** » за наступними питаннями:

План.

1. Місце і роль П.Тичини та М.Рильського у розвитку літератури для дітей-дошкільників. Розмаїтість мотивів пейзажної лірики П.Тичини та М. Рильського для дітей дошкільного віку.
2. Образно-художня своєрідність лірики для дітей дошкільників Н.Забіли.
3. Провідні мотиви лірики для дошкільників П.Воронька, Ліни Костенко, М.Познанської, М.Пригари, Гр.Бойко, М.Сингаївського, Т.Коломієць та ін. (за вибором студента).

**Література:**

1. Качак Т. Українська література для дітей та юнацтва : Підручник / Тетяна Качак. – К. : ВЦ «Академія», 2016. – С.142-153, 178-201. – (Серія «Альма-матер»)
2. Кіліченко Л.М. Українська дитяча література: Навч.посібник./ Л.М. Кіліченко, П.А. Лещенко, І.М. Проценко. – К., 1979. – С. 176-178, 199-200, 209-211, 245-246.
3. Кіліченко Л.М. Українська дитяча література: Навч.посібник. – К., 1988. – С. 160-163, 178-180, 191-196, 240-241, 246.
4. Мовчун А. Наталя Забіла. – Поч.школа. – 2004. - №3. – С. 49-52.

2. *Виконати наступні завдання:*

1). Скласти картотеку поетичних творів зазначених сучасних українських поетів за програмою дошкільної ланки освіти.

*2).* Зробити аналіз однієї із поезій вказаних авторів за вибором студента.